

Fecha de Alta

15-07-2008

Versión

3 - 03/03/2016


**FAMILIA** PREPARACIONES, FONDOS E IMPR.

**LÍNEA** AL USO (MASILLAS)

## DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA

Masilla en pasta al agua, lista para su uso, facilidad de aplicación y blancura.

## USOS

Exterior/Interior

Cemento

Paredes de Ladriyeso u otros materiales tendentes a dejar marcas o manchas al ser pintados

Madera

Hormigón

Escayola

Tendido de superficies, reparación de fisuras, sellado juntas

## PROPIEDADES

- Dureza
- No inflamable
- Poder de penetración
- Sin pérdida de material, los sobrantes pueden ser utilizados inmediatamente
- Ahorra tiempos muertos debidos a la mezcla de productos, ya que es al Uso
- Mínima merma
- Grosor recomendado por mano: 1,5 mm
- Buena aplicabilidad
- Rápido secado
- Buena adherencia

## CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Referencia Color	PLASMONT AL USO MULTIUSO
Acabado	Mate
Peso específico	1,82± 0,05 kg/l
Sólidos en volumen	59± 1
Sólidos en peso	79± 1
Rendimiento aprox. por mano	En función del uso del producto
Secado tacto	(20°C HR: 60%): 1-3 h. Lijado: 16 h
Repintado	24 h
Colores	Blanco.
	pH= 8,4 +- 0,3

## PREPARACIÓN DEL SOPORTE

### Soportes Nuevos

Mortero de cemento / yeso:

-Antes de masillar fijar con el fijador adecuado (ver fam.6): Emulsión Fijadora, Fijamont, Fijalite.

-Comprobar la idoneidad de la masilla sobre el soporte.

-Esperar hasta total fraguado (30 días mínimo).

-Limpiar el soporte de posibles eflorescencias, así como neutralizar las superficies alcalinas.

-En superficies excesivamente pulidas lijar para abrir el poro.

-Limpiar el soporte de productos extraños y/o residuos.

-Abrir posibles grietas o fisuras hasta fondo saneado, eliminar el polvo producido mediante cepillo o brocha y aplicar la masilla

Fecha de Alta

15-07-2008

Versión

3 - 03/03/2016

o plaste tal y como se indica en los apartados Sist. de Aplicación y Aplicación.-No sobrepasar nunca los grosores de capa máximos recomendados.

Madera:

- Comprobar la idoneidad de PLASMONT AL USO sobre el soporte.
- En superficies excesivamente pulidas lijar para abrir el poro.-Limpiar el soporte de productos extraños y/o residuos.
- Abrir posibles grietas o fisuras hasta fondo saneado, eliminar el polvo producido mediante cepillo o brocha y aplicar PLASMONT AL USO tal y como se indica en los apartados Sist. de Aplic. y Aplicación.
- No sobrepasar nunca los grosores de capa máximos recomendados.
- Aplicar sobre maderas con un contenido en humedad inferior al 20 %
- Aplicar sobre maderas sanas, bien desengrasadas, sin exudaciones resinosas, sin polvo y secas.
- Si la madera presenta signos de envejecimiento debe ser previamente lijada y abiertas fisuras hasta madera en condiciones.

### Restauración y mantenimiento

1 -Eliminar del soporte productos extraños mal adheridos o en mal estado, abrir el poro caso de estar cerrado, mediante lijado u otro medio mecánico. Comprobar la adherencia y tratar como en soportes nuevos.

## MODO DE EMPLEO

### Consejos de aplicación

- Mediante las herramientas indicadas en el sistema de aplicación, limpias y desoxidadas.
- Repintar una vez transcurrido el tiempo indicado. Dado que éste depende de la humedad, temperatura y grosor de capa la no obturación de la lija nos indicará que el producto se encuentra en condiciones para proceder.

### Disolvente para dilución y limpieza

Agua

#### Método de aplicación      Dilución orientativa

Llana	uso
Espátula	uso
Paleta	uso

## SISTEMA

### Procesos por tipo de soporte

	Imprimación	Intermedia	Acabado
<b>Obra nueva</b>			
<b>MAX</b>			
<b>STD</b>	Plasmont al Uso	Fijador(Emulsión Fijadora Fijamont)	Montoplástica, Ovaldine, Montonature, Montosintétic, Luxatín
<b>Madera interior</b>			
<b>MAX</b>			
<b>STD</b>	Plasmont al uso	Fondos e imprimaciones para madera (familia 4)	Ovaldine, Montonature, montosintétic, Luxatín, Acabados pigmentados para madera

## SEGURIDAD

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.

Fecha de Alta

15-07-2008

Versión

3 - 03/03/2016

**NOTA**

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 24 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

**FORMATOS**

0.5 Kg, 1 Kg, 5 Kg, 20 Kg